

# Mūsu skolas audzēkņi ir mūsu lepnums



Dobeles Mūzikas skolas direktore un zēnu kora diriģente Karīna Zandersone.

Maijā Dobeles Mūzikas skolu absolvēja 21 audzēknis septiņās specialitātēs. Starp tiem - astoņi pianisti, četri akordeonisti, trīs vijolnieki, čellists, trīs flautistes, klarnetists un vokālists.

Pašlaik, vasaras pilnbriedā, skola «atpūšas», lai septembrī atkal uzņemtu čalojošos skolēnus, kuri, apgūstot mūziku, turpinās ar godu nest Dobeles Mūzikas skolas vārdu.

## Šogad uzņemti ap 50 skolēnu

- 2019. gadā mēs ienācām pilnībā renovētās, aprīkotās telpās un esam gandarīti, ka varam strādāt mums piemērotā vidē. Ēkā Skolas ielā 2 mūzikas skola atrodas kopš 1975. gada. Līdz tam tur atradās 1922. gadā dibinātā Dobeles ģimnāzija, - stāsta Dobeles Mūzikas skolas direktore un zēnu kora diriģente KARĪNA ZANDERSONE.

- Pašlaik skolā ir ap 200 audzēkņu. Skaits ir mainīgs, jo kādam nākas mainīt dzīvesvietu, citam izmainās nākotnes plāni. Pārsvārā mūsu skolā mācās bērni no Dobeles un novada, taču ir arī skolēni, kuri brauc no Tukuma novada, Jaunpils un citām vietām. Šogad uzņemšana jau ir notikusi, un mūsu pulkā tika uzņemti ap 50 skolēnu, kopā ar sagatavošanas klasi. Iesniegumu vecāki varēja iesniegt digitālā formātā. Tika organizētas grupas nodarbības, tālāk katram individuāli pārbaudītas muzikālās dotības. Ir audzēkņi, kuri jau paši ir izvēlējušies, kādu mūzikas instrumentu vēlas apgūt, taču mūsu pedagogi, gadiem strādājot, jau prot paredzēt, kāds instruments konkrētajam skolēnam būtu vispiemērotākais. Jāteic, ka kādreiz ļoti iecienīta bija tieši klavierspēle. Varbūt tas saistīts ar pirmsskolu, kurā audzēkņi mūzikas nodarbībās dzirdēja tieši klaviers. Tagad tendences ir mainījušās. Šogad vairākums vēlējas apgūt vijoles spēli, citu gadu tas bija saksofons, flauta.

## Pedagogi, kuri ieliek stabilus pamatus

Arvien biežāk bērni nāk uz mūzikas skolu jau ar konkrētu viziju par to, ko viņi vēlas apgūt.

Pēc tā var spriest, ka vecāki savas atvases ved uz koncertiem, izglīto un veicina interesi par mūziku. Liela loma ir arī ģimenes atbalstam un tradīcijām. Tieši ģimenē tiek apzināta mūzikas nozīme bērna intelektuālajā attīstībā, tālāk seko talanta izkopšana un brīvā laika mērķtiecīga pavadīšana. Protams, ļoti svarīgi ir skolotāji, kuri katrā saskata potenciālu un veicina skolēnu profesionālo un radošo izaugsmi. Dobeles Mūzikas skolas kolektīvā ir 25 pedagogi, kuri no visas sirds cenšas skolēnos ielikt stabilus pamatus, izcelt katra stiprās puses un attīstīt talantu.

- Mūsu pedagogiskais sastāvs ir stabils, ar lielu pieredzi, taču ir patīkami, ka pievienojas arī jauni skolotāji. Jauno audzēkņu uzņemšanai sākam gatavoties jau pavasarī, kad aktīvi sniedzam koncertus dažādās izglītības iestādēs, rīkojam atvērto durvju dienas, organizējam audzēkņu koncertus. Tāpat skolā labprāt muzicē citu Latvijas mūzikas skolu audzēkņi, kuru koncertus aicinām apmeklēt visus interesentus. Atsaucība ir liela, un tas mūs ļoti priecē. Augustā parasti rīkojam papilduzņemšanu, taču, vai šogad to būs nepieciešams rīkot, radīs situācija.

## Modernisms savienojumā ar vēsturi

Skolā tiek īstenotas 13 profesionālās ievirzes izglītības programmu mūzikā. Papildus izvēlēta instrumenta spēlei audzēkņi apgūst mūzikas teoriju, vispārējās klaviers un kolektīvo muzicēšanu. No šī gada kā papildus interešu izglītību var apgūt arī ģitārspēli. Pirmsskolas vecuma bērni no sešu gadu vecuma uzņem sagatavošanas klasē. Skolu absolvējot, audzēkņi saņem apliecinājumu par profesionālās ievirzes izglītību. Absolventiem ir iespēja turpināt muzikālo izglītību mūzikas vidusskolās. Dobeles Mūzikas skolas audzēkņi var lepoties



Pasniedzēji Vija Embovica un Valdis Tensons ar audzēkņiem, saņemot «Novada Lepnuma» pateicību.

ar savām modernajām telpām, taču ēkā ir saglabāti arī vēstures fragmenti.

Aktu zālē saglabājies un restaurēts griestu dekors, kur atrodas K. Ulmaņa dāvatā keramikas lustra. Zāles krāsojums veidots, respektējot tā laika vēsturisko stilu. Vairākās telpās saglabājušās podiņu krāsnis, restaurētas vecās ēkas ieejas durvis un citi elementi. Vienā telpā saglabājies un restaurēts oriģinālais grīdas segums, fragments ar 19. gs. sienu krāsojumu un fragments ar D. Mendeļejeva ķīmisko elementu tabulu, kas bija uzkrāsota uz klases sienas. Ir ļoti svarīgi dzīvot līdzī modernajām tehnoloģijām, taču nedrīkst aizmirst vēsturi, kas likusi pamatus mūsdienu vērtībām.

## Mācību gads bijis sasniegumu pilns

Skolas direktore ar lepnumu stāsta par audzēkņu sasniegumiem:

- Vēlos atzīmēt, ka Dobeles Mūzikas skolas audzēkņu sasniegumi šogad ir bijuši ļoti augsti. Tie ir bijuši 16 dažāda līmeņa konkursi. Tajos piedalījās 38 solisti un koris 20 zēnu sastāvā. (Zēnu koris ir direktores lolojums. - A.K.)

30. maijā koncertzālē «Zinta» notika pedagogu un audzēkņu godināšana par augstiem sasniegumiem konkursos un Dobeles Mūzikas skolas vārda popularizēšanu. Ar Dobeles Mūzikas skolas Pateicību tika apbalvoti visi audzēkņi - konkursanti. Skolas Pateicību saņēma arī pedagogi, kuri sagatavoja audzēkņus reģionālajiem konkursiem, savukārt Izglītības pārvaldes Atzinības rakstus ar vadītājas Aijas Didrihsones parakstu saņēma pedagogi, kuru profesionālais darbs tika augstu novērtēts starptautiskajos konkursos: akordeona spēles pedagoge Gita Āboliņa, flautas spēles pedagoge Alla Pilapa un eifonija/trompetes spēles pedagogs Ivars Zandersons.

Dobeles novada domes priekšsēdētāja Ivara Gorska parakstītu Dobeles novada pašvaldības pateicību «Novada Lepnums» saņēma čella spēles pedagoge Vija Embovica un koncertmeistars Valdis Tensons, kuri

ar audzēkņiem Annu Bulmeri, Leo Valteru Grunski un Viljamu Upenieku piedalījās Valsts konkursa III kārtā un ieguva godalgotas vietas. Tā ir liela meistariība - sacensties ar vadošo Latvijas mūzikas skolu audzēkņiem un būt starp labākajiem. Aprīlī par godu Dobeles Mūzikas skolas 75. gadadienai izskanēja īpašs koncerts ar nosaukumu «Satikšanās mūzikā». Tā bija tikšanās ar skolas absolventiem, kuri turpina muzicēt, audzēkņiem, pedagogiem un klausītājiem. Koncerta programma tika veidota, lai tā būtu muzikāli un instrumentāli krāsaina, lai parādītu skolas attīstības perspektīvu - muzicējošos absolventus.

## Mūzika caur «datoru»

- Koncertzāle «Zinta» sniedz mums lielas priekšrocības, jo varam pienācīgi gan uzņemt viesus, gan rīkot paši savus koncertus augstā līmenī. Pēdējā laikā izveidojusies ļoti cieša draudzība ar Akmeni Lietuvā. Labprāt pieņemam uzaicinājumus uzstāties, jo Lietuvā, vismaz tur, uz kuriem braucam mēs, tāda zēnu kora nemaz nav, tādēļ esam pieprasīti. Pavasarī Dobeļē viesojās Akmenes Mākslu skolas audzēkņi ar daudzpusīgu koncerta programmu. Šādi izbraukumi, kopā būšana jau ir vissvarīgākā - tas ir liels piedziņojums. Mūsu koris ir mazs skaits, taču priecājamies par katru puiku, kurš dzied. Ar zēnu kori šogad bijām XI Latvijas zēnu kora salidojumā Cēsīs, pēc tam devāmies uz Akmeni Lietuvā, kur tika parakstīts starpnovadu sadarbības līgums, piedalījāmies koncertā, kuram apguvām trīs dziesmas lietuviešu valodā. Gāja interesanti, un varu teikt, ka zēniem patika. Tā kā es pati pārzinu lietuviešu valodu, puisēm skaidroju vārdu nozīmi, un mums bija jautri.

Prieks, ka varam rīkot koncertus un doties ciemos, jo pandēmijas periods bija ļoti grūts. Es ceru, ka tā ir lieta, kas nekad neatgriezīsies... Mūziku mācīties caur «datoru» nav viegli. Jā, neiespējami, taču ļoti grūti. Ir audzēkņi, kuri tikusi galā veiksmīgi ar šo periodu, un ir arī tādi, kuriem nav tik labi

veicies. Mācīties bez skolotāja klātbūtnes, kā pareizi nostādīt roku uz instrumenta, izjust skaņas piesitienu, prasa ļoti lielas pūles. Mācības attālināti mums tāpat notika, bet mēs joprojām jūtam sekas.

## Mīlestība pret mūziku - no paaudzes paaudzē

- Vēlos izteikt pateicību tām ģimenēm un bērniem, kas izvēlas mācīties mūziku. Tas prasa neatlaidīgu darbu, pašdisciplīnu un ģimenes atbalstu. Ja vēl bērnam Dievs šupulī ir ielicis muzikalitāti, mums atliek šīs dotības attīstīt, pilnveidot un kopā priecāties par sasniegumiem. Strādājot skolā jau vairāk nekā 30 gadus, redzu, ka mīlestība pret mūziku iet no paaudzes uz paaudzi, mūsu bijušie audzēkņi ved savus bērnus uz iestājpārbaudījumiem mūzikas skolā. Tas silda sirdi.

Tāpat vēlos pateikties mūsu kaimiņiem - Dobeles Mākslas skolai -, ar kuru sadarbojamies. Īpašs paldies direktorei, pie kuras var vērsties pēc padoma darba jautājumos. Labprāt savās telpās rīkojam Mākslas skolas izstādes, izlaidumus, savukārt mēs tajos muzicējam. Mums ģeogrāfiski ir izveidojies tāds kā «mākslas kvartāls».

Pēc sarunas ar «Zemgali» Karina Zandersone izrāda viesmīlīgās telpas. Zēnu kora mēģinājumu klasē, atverot žalūzijas, paveras elpu aizraujošs skats uz upi un Dobeles Pili. Gadījies, ka mēģinājuma laikā pie loga pieklauszina gulbītis, aiztipina pīles.... Dobeles Mūzikas skola atrodas tik īpaši skaistā vietā, radot maģisku un reizē mājīgu atmosfēru.

Alise Kruglauža

Foto no Dobeles Mūzikas skolas arhīva

# MAF

Mediju atbalsta fonds

Projektu finansē Mediju atbalsta fonds no Latvijas valsts budžeta līdzekļiem  
Par lappuses saturu atbild raksta autors